

JUGOSCHEGGE

Storie e scatti di guerra e di pace

di Tullio Bugari e Giacomo Scattolini

Prefazione di Massimo Cirri (Rai Caterpillar); introduzione di Agostino Zanotti con interventi di Mario Boccia, Ennio Remondino, Alessandro Gori, Luca Rastello, Silvia Maraone, Roberta Biagiarelli, Paolo Rumiz

Tullio Bugari - Giacomo Scattolini



Formato:
20x20 cm.

con foto
a colori

Pagine:
108

Prezzo:
€ 13,00

In libreria da:
novembre 2011

ISBN 978-88-97016-20-5



9 788897 016205 >

Giacomo Scattolini, fotoreporter, ha pubblicato *Izbjeglice/Rifugiati. Storie di gente della ex Jugoslavia* (Pequod, 1999); *Fri Lens* (Edizioni Simple, 2008). Ha fotografato la guerra in Croazia, Bosnia, Serbia, Kosovo, Kurdistan e continua a viaggiare nel sud-est d'Europa.

Tullio Bugari, sindacalista e ricercatore, ha pubblicato *Izbjeglice/Rifugiati. Storie di gente della ex Jugoslavia* (Pequod, 1999); *Itinerari, storie di viaggio dentro al mondo* (Progetto Europeo Comenius, 2000); *Parole condivise* (Franco Angeli, 2004); *Alfabetica* (GEI, 2007 e 2008).

Prefazione di Massimo Cirri
Introduzione di Agostino Zanotti
Con interventi di Mario Boccia, Ennio Remondino, Alessandro Gori,
Luca Rastello, Silvia Maraone, Roberta Biagiarelli, Paolo Rumiz

infinito
edizioni

“Nell'estate del 1990 mia moglie e io abbiamo fatto un viaggio in Jugoslavia. Eravamo in moto, mia moglie non era ancora mia moglie e la Jugoslavia era ancora la Jugoslavia. A Banja Luka ho rotto una ruota; un meccanico ce l'ha riparata e ci ha chiesto se poteva fare una foto a suo figlio sulla moto. Era un bambino di cinque anni, solo questo siamo riusciti a dirci. Dopo ci siamo chiesti se fosse bosniaco musulmano, serbo o croato. Allora non sembrava importante. Soprattutto, ci siamo domandati che vita abbia avuto...” (Massimo Cirri)

Due decenni dopo l'inizio della guerra che ha frantumato la Jugoslavia, sette protagonisti del “prima” e del “dopo” – **Mario Boccia, Paolo Rumiz, Ennio Remondino, Luca Rastello, Alessandro Gori, Roberta Biagiarelli, Silvia Maraone** – raccontano i “loro” Balcani a due viaggiatori che dei Balcani hanno fatto ragione di vita. Completa l'opera una raccolta di fotografie a colori prese durante la guerra e poi scattate nuovamente due decenni dopo e messe a confronto, per raccontare gli estremi urbani di devastazione e ricostruzione.

“Ho vissuto la guerra di Jugoslavia come la prova generale di una ‘balcanizzazione’ molto più ampia, che ritengo stia oggi attraversando anche l'Italia e l'intera Europa”. (Paolo Rumiz)

Per forza commerciale propria degli autori, si raccomanda distribuzione capillare in Marche, Emilia Romagna, Triveneto, Lazio.

Acquistando questo libro si partecipa attivamente a un progetto di solidarietà: finanziare gli studi universitari a Bojana, una ragazza di Sarajevo.

infinito
edizioni

www.infinitoedizioni.it
e-mail: info@infinitoedizioni.it
Tel. 06.93.16.24.14 - Fax 06.93.16.24.14