

Prefazione

di Domenico Falcone

Presidente della FIJLKAM

Federazione Italiana Judo Lotta Karate Arti Marziali

Maurizio Casarola ci ha abituato da anni ai suoi racconti di Lotta: da autentico appassionato della disciplina si occupa di questo affascinante sport da molteplici punti di vista: come atleta, tecnico, commentatore televisivo, studioso della sua storia e delle sue storie.

In questa sua nuova opera riserva tutte le sue energie e la sua curiosità nell'indagare sul personaggio di maggior rilievo della nostra attuale Nazionale maggiore: Frank Chamizo. E lo fa perché l'energia con la quale il nostro Frank ha fatto il suo ingresso nel mondo della Lotta Azzurra è stata tanta e tale da suscitare la curiosità di molti. Al contrario dei lottatori di "casa nostra", nati e cresciuti in Italia spesso da famiglie di lottatori per lunga tradizione, dei quali si sa già tutto fin dai primi vagiti, Frank ci è arrivato "in regalo" dalla lontana Cuba, isola di campioni in molti sport, tra i quali la Lotta, appunto.

Molti hanno scritto di lui, le interviste si sono succedute a ritmi impressionanti per noi che non pratichiamo il calcio; si è cercato di descrivere il ragazzo, i suoi affetti, le

sue ambizioni e le sue origini. Ma nessuno dei resoconti a stampa o a video possono aver reso un'immagine completa dell'origine dei sogni di questo giovane caraibico, che in Italia è arrivato stravolgendo le nostre ambizioni in una specialità da sempre ostica agli atleti tricolori: lo stile libero. Ha risvegliato grandi aspirazioni e realizzato obiettivi stellari: due titoli continentali, un titolo iridato, il podio olimpico.

La medaglia ai Giochi di Rio de Janeiro del 2016 ha materializzato l'ultimo dei sogni azzurri nella Lotta, quello di aggiungere un seguito alla medaglia d'oro di Claudio Pollio ghermita a Mosca nel lontano 1980. Un sogno realizzato che per il nostro Frank ha avuto un sapore amaro, perché da vero combattente non ha soddisfatto le sue aspettative. Per cui sentiremo ancora parlare a lungo di lui e delle sue gesta, ma lo faremo dopo averlo conosciuto a fondo proprio grazie alla presente opera di Maurizio Casarola, l'oramai conclamato "*cantore della Lotta*".