



LA RADIO E IL MACHETE

Il ruolo dei media
nel genocidio in Rwanda

di **Fonju Ndemesah Fausta**, ricercatore storico africano.

Introduzione di **Massimo Zaurrini**, giornalista (Misna, Atlas)

ISBN 978-88-89602-52-2



9 788889 602522 >

ISBN: 9788889602522

Collana: iSaggi

Formato: 14,5X21,5

Pagine: 144

Prezzo: € 12.00

In libreria da: marzo-aprile 2016

Primavera 1994: almeno 800.000 persone vengono massacrate in Rwanda in quello che è passato alla storia come il genocidio più veloce del Novecento, durato circa 90 giorni. Ma, al di là dei machete, un ruolo fondamentale in questo evento tragico hanno avuto i *mass media*, primo fra tutti la radio. Questo libro racconta tutti i retroscena, ricordando che quello ruandese fu, prima di ogni altra cosa, un genocidio politico perpetrato attraverso un uso spregiudicato e criminale della propaganda e delle emittenti radio, con consapevoli appoggi internazionali, Francia in testa.

L'AUTORE

Fonju Ndemesah Fausta è nato in Camerun. Laureato in Lingue Straniere Applicate presso l'Università di Dschang (Camerun) e in Scienze della comunicazione presso quella di Bologna, ha conseguito, sempre a Bologna, il dottorato in Cooperazione Internazionale e Politiche dello Sviluppo Sostenibile. Vive in Italia dal 1999.