



LA TERRA DELLE DONNE E DEGLI UOMINI INTEGRI

**Viaggio oltre i muri alla ricerca
di un incontro tra civiltà**

di **Francesco CAMATTINI** (musicista e compositore parmigiano, da anni attivo nel mondo del teatro; direttore del Centro Interculturale di Parma)

Prefazione di **Vincenza Pellegrino** (sociologa) e
Sara Fallini (psicoterapeuta)

ISBN 978-88-6861-052-4



9 788868 610524 >

ISBN: 9788868610524

Collana: Narrativa

Formato: 12 x 19 cm.

Pagine: 132

Prezzo: € 12.00

In libreria da: gennaio 2015

Due regni sono divisi da un muro invalicabile; due ragazzi, di due mondi differenti, tentano di liberare la loro gente da un potere sceso così in profondità nei corpi e negli spiriti da sembrare del tutto "normale". Due popoli divisi da frontiere fisiche e culturali apparentemente insuperabili; una vicenda di discriminazione e respingimento ma anche di speranza.

"Prima di nascere non siamo stati forse tutti clandestini? Noi come Voi. C'è una frontiera misteriosa che ci separa dalla luce e non tutti riescono a oltrepassarla. Non tutti quelli che partono arrivano sulla terra. Eppure si buttano".

Una domanda fondamentale impregna il libro, trasposto in opera teatrale: Ulisse era un viandante, alla pari dei "viaggiatori in balia del mare" dei nostri giorni, i migranti; saranno considerati anch'essi, un giorno, degli eroi, oppure il loro ricordo e il loro dramma saranno definitivamente rimossi?

"Non emerge la 'resa eroica' di singoli protagonisti. Forse l'intento è ritornare sempre a questa dimensione corale, evocare moltitudini che vivono insieme questi viaggi, gruppi, i tanti corpi in un viaggio unico, come se il protagonista di questa storia fosse una moltitudine che sta facendo un movimento unico, un movimento d'acqua, che svuota il Mediterraneo e lo riempie di altro." (dalla prefazione "corale" redatta da Vincenza Pellegrino, Sara Fallini)

L'AUTORE

Francesco Camattini, musicista, insegna Diritto alle scuole superiori, si occupa di educazione interculturale da oltre vent'anni e dirige il coro del Centro Interculturale di Parma. Ha pubblicato diversi cd musicali come interprete e autore e scritto opere di musica e teatro nelle quali si è confrontato con i miti greci, gli idoli della contemporaneità, i temi della crisi e della precarietà (non solo economica, ma anche psicologica e sociale) che attraversano il nostro tempo. Per contattarlo: francesco@francescocamattini.it