



MERIMIA

**Liberamente ispirato all'anima
tra le righe di Alda Merini**

di **Gaia Gentile**, già autrice di "Il granchio nell'onda"

Prefazione di **Gianluca Paciucci** (per Infinito edizioni traduttore di "Sarajevo, mon amour" e autore di "Erose forze d'eros")

ISBN: 978-88-97016-84-7

Collana: Narrativa

Formato: 12x19 cm.

Pagine: 60

Prezzo: € 8.00

In libreria da: giugno 2013

ISBN 978-88-97016-84-7



9 788897 016847 >

Un progetto letterario e teatrale fatto di parole e di musica, di prosa e di poesia, in nome e nel ricordo, fin dal titolo, della grande Alda Merini.

Il libro è da subito uno spettacolo teatrale in scena con un recital nelle principali città italiane.

Merimia è l'attraversamento di un'anima che non chiede nulla, non vuole scalporre. È la dissoluzione di un io che si sgretola per riunirsi a Dio. E la poesia diventa lo strumento e il mezzo per percuotere l'immenso e portarselo alla bocca.

"I versi di Gentile dialogano con quelli di Merini in una fusione completa di poesia, danza, recitazione". (Gianluca Paciucci)

L'AUTRICE

Gaia Gentile (Roma, 1975), laureata in Lingue e Letterature Straniere e in DAMS, è regista e docente di Inglese e Francese. Ha scritto e diretto "Lui, Lei. Poemusica" (2011-2012), "Evanescenze corrotte" (2009), "Fluttuazioni danzanti di parole e suoni" (2008). Con Infinito edizioni ha pubblicato "**Il granchio nell'onda**" (2011).