



FINALMENTE HO PERSO TUTTO

di **Giulio Tampalini**

e **Marcello Tellini**

Prefazione di **Angelo Gilardino**

Introduzione di **Filippo Michelangeli**

Postfazione di **Omar Pedrini**

Con interventi del **Lama Konchog Oser**

e di **Andrea Materzanini**

ISBN: 9788868611002

Collana: **SoundCiak**

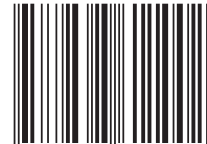
Formato: 14x 21,5 cm.

Pagine: 128

Prezzo: € 13.00

In libreria da: ottobre 2015

ISBN 978-88-6861-100-2



9 788868 611002 >

Giulio Tampalini è oggi uno dei più grandi, conosciuti e carismatici chitarristi classici europei. Vincitore del Premio delle Arti e della Cultura (2014), oltre 25 dischi solistici all'attivo, un sorriso magnetico, una tecnica unica, una cattedra al conservatorio e l'onore di aver suonato per il Papa in Vaticano. I concerti di Tampalini sono sempre tutti esauriti, la sua musica affascina e fa sognare. Ma dietro alla chitarra, in pochi conoscono l'uomo. Questo libro ne traccia con leggerezza il percorso di vita e professionale, da quando la chitarra era un sogno e Giulio era una promessa del calcio giovanile italiano, conteso da Brescia e Cremonese e con un futuro che sembrava già scritto...

“Leggere questo libro assomiglierà a compiere un viaggio in auto o in aereo con l'artista sempre disposto a parlare con voi, e con lo sguardo rivolto al prossimo concerto. Sorvegliando l'orizzonte, vi darà tutto quello che ha”. (Angelo Gilardino)

“Il controllo tecnico di Giulio, l'eccezionale potenza sonora, l'infinita gamma di sfumature timbriche e agogiche che riesce a estrarre dalla chitarra lo rendono oggi uno dei maggiori virtuosi sulla scena internazionale. E un esempio prezioso per le nuove generazioni”. (Filippo Michelangeli)

“L'energia di Giulio Tampalini è rock infuocato lungo tutto l'arco appassionato di questo libro, qualunque cosa egli stia pensando, suonando o facendo in quel momento”. (Omar Pedrini)

GLI AUTORI

Giulio Tampalini (Brescia, 1971) è oggi considerato uno dei chitarristi più importanti nel panorama concertistico italiano ed europeo. Ha vinto, tra gli altri, il concorso “Segovia” di Granada e il concorso “Sor” di Roma. Nel 2014 gli è stato conferito a Milano il Premio Nazionale delle Arti e della Cultura. La sua discografia conta più di 25 cd solistici. Nel 2001 ha partecipato al Concerto di Natale in Vaticano in onore del Papa. Oggi docente al Conservatorio A. Buzzolla di Adria, tiene *masterclass* di perfezionamento in scuole, accademie e Conservatori in tutta Italia e all'estero.

Marcello Tellini (Modena, 1982), è vissuto vent'anni a Ravenna prima di tornare in terra emiliana e laurearsi in Medicina e Chirurgia presso l'Università di Modena. Nel periodo romagnolo studia chitarra classica con Giovanni Demartini, con il quale ancora oggi collabora al “Festival Chitarristico Internazionale Luigi Legnani”.

www.infinitoedizioni.it

Promozione: Emme Promozione S.r.l.