



NOLA, CRONACA DALL'ECCIDIO

Due sposi, la rappresaglia nazista,
i martiri dell'11 settembre 1943

di **Alberto Liguoro**

Prefazione di **Roberto Ormanni**

ISBN: 978-88-97016-80-9

Collana: GrandAngolo

Formato: 14,5x21,5 cm.

Pagine: 160

Prezzo: € 14.00

In libreria da: settembre 2013

ISBN 978-88-97016-80-9



9 788897 016809 >

Nola, 11 settembre 1943. L'Italia ha firmato da due giorni l'armistizio e i nazisti, fin'alora alleati e amici del regime mussoliniano, diventano nemici e occupanti.

A Nola si svolge una delle pagine più drammatiche di quei convulsi e confusi giorni. "Il 10 settembre 1943 una colonna tedesca ingiunge agli ufficiali italiani di consegnare le armi. Loro rifiutano, ne nasce un litigio nel corso del quale **un ufficiale tedesco**, rimasto ignoto, viene **ucciso**. Basta a provocare la prima rappresaglia dell'isterico esercito di Hitler contro i propri alleati dopo il pasticciato armistizio. Il giorno seguente **i tedeschi sparano a un ufficiale italiano** che, sventolando **bandiera bianca**, è stato inviato a trattare un accordo e procedono a sceglierne **altri dieci da fucilare** seduta stante per vendicare la morte del loro soldato" (dalla prefazione di Roberto Ormanni). Tra i dieci italiani al muro c'è **il padre dell'autore**, che sarebbe nato sei mesi e 17 giorni dopo l'eccidio di Nola e l'assassinio a sangue freddo del suo genitore.

Questo libro è la cronaca di quell'eccidio e da quell'eccidio. È la cronaca vista dall'esterno, **il racconto storico di quei giorni e di quei morti**. Ed è la cronaca dall'interno di quelle **anime mandate al macello dalla crudeltà degli occupanti e dalla pochezza di chi a quel tempo governava l'Italia**. Ma è, questo libro, anche un immenso atto d'amore di un bambino verso i suoi genitori persi per sempre e di un cittadino nel nome della verità. Al di fuori di ogni propaganda. Un libro da leggere e d'amare, di sangue e di poesia, di dolore e di ottimismo: questo ci consegna Alberto Liguoro.

L'AUTORE

Alberto Liguoro (San Marco dei Cavoti, 1944), avvocato e giornalista, già Sostituto Procuratore Generale presso la Corte d'Appello di Milano e Consigliere della Corte di Cassazione, è sposato e ha tre figlie. Ha scritto, tra gli altri, per "L'Indipendente" di Milano, per "Cronache di Napoli" e per la rivista giuridica "Diritto e Giustizia" (Giuffrè). Ha pubblicato per Maremmi editore "La maschera del tempo" (1998), "Radici" (2000), "Rumori di passi nei giardini imperiali" (2009); per i tipi di Alfredo Guida ha pubblicato "Il Vecchio Teatro". Ha pubblicato inoltre una decina di raccolte di poesie e ha ottenuto il premio speciale "Sulle ali della memoria" nell'ambito del premio artistico letterario "Nicola Mirto".