



DOTTORE, LE GIURO CHE ERA MORTO

di **Michelangelo Bartolo** (già autore per Infinito edizioni de *L'Afrique c'est chic*, 2018)

Prefazione di **Gabriele Cirilli**

Introduzione di **Sandro Petrolati**

Attaverso le vicissitudini del dottor Clementi, medico dell'ospedale *San Crispino*, si dipingono, in modo leggero e con sagace humor, quadri di vita quotidiana colorati da sfumate contraddizioni della Sanità italiana: l'aumento sproporzionato del ricorso a esami strumentali, spesso inutili, ma che vanno di moda; il rapporto dei medici con i pazienti, i colleghi, gli infermieri e con gli informatori farmaceutici; i congressi scientifici, sorta di sfilate di moda; il grande business delle agenzie di pompe funebri che non conoscono crisi; il tutto intervallato da spaccati di vita ospedaliera che culminano nella clamorosa co-

statazione di un decesso... "non andato a buon fine".

È, questo libro, il tentativo, perfettamente riuscito, di mettere a nudo piccole e grandi contraddizioni della Sanità italiana, raccontate in modo leggero ma non per questo non impegnativo. Un quadro di grande attualità. Almeno così si dice...

"Bartolo riesce a essere leggero affrontando tutti i complessi problemi del nostro sistema sanitario in un libro per i medici e per i pazienti, cioè per tutti". (Sandro Petrolati)

"Una parodia sulla Sanità delicata, carica di realismo e umorismo di grande attualità". (Gabriele Cirilli)

L'AUTORE

Michelangelo Bartolo (1964), angiologo, medico ospedaliero e responsabile del reparto di telemedicina dell'ospedale *San Giovanni* di Roma, dal 2001 compie missioni di cooperazione internazionale in ambito sanitario con il Programma DREAM di Sant'Egidio e per aprire centri sanitari di telemedicina. È fondatore e segretario generale della *Global Health Telemedicine*, una onlus che ha aperto 38 centri di telemedicina in 13 Paesi africani e sudamericani. Ha pubblicato: *La nostra Africa* (2013), *Sognando l'Africa in Sol maggiore* (2014), *Gioia e le altre* (2016), *Multidisciplinary teleconsultation in Developing Countries* (2018); *L'Afrique c'est chic* (Infinito edizioni, 2018).

www.infinitoedizioni.it

Promozione: Emme Promozione S.r.l. - Distribuzione: Messaggerie Libri S.p.A.