

ISBN: 9788868614843

Collana: Afriche

Genere: Reportage/inchiesta

Formato: 14,5x21,5 cm.

Pagine: 112

Legatura: broccura, filo refe

Prezzo: € 13.00

In libreria da: ottobre 2020



infinito
edizioni

www.infinitoedizioni.it

Promozione: Emme Promozione S.r.l.

Distribuzione: Messaggerie Libri S.p.A.

FIORI DI STRADA

La tratta delle donne in Italia

di **Alfonso Reccia**

Prefazione di **Stéphanie Vermot-Petit-Outhenin**

Introduzione di **Giovanni Cerchia**

Postfazione di **Lorenzo Canova**



Tante donne africane sono costrette a prostituirsi da innumerevoli anni lungo quelle strade percorse ogni giorno da migliaia di persone, talvolta con connivenze inimmaginabili, senza che qualcosa cambi davvero. Siamo nelle province di Caserta e Napoli, ma non c'è alcuna differenza con quelle di Milano, Roma o altre grandi città. Giovani donne e le loro vite, i loro dolori, i loro sacrifici, tante sconfitte e pochissime vittorie. L'odore nauseante di case umide, ferite mai rimarginate, anime dolenti, violenze fisiche e psicologiche. Ma anche una determinazione feroce, quasi ferina, un'animalesca sopravvivenza; e voglia di riscatto, di un vero sorriso e di lasciare quello squal-

lido teatrino che serve per ammaliare voraci clienti o per esorcizzare i propri e gli altrui dèmoni. Fiori di strada, struggenti e inosservati, le cui storie gridano per essere conosciute da tutti.

“Reccia ci racconta il traffico degli esseri umani e la prostituzione con la partecipazione accorata di chi comprende tutte le difficoltà di un mondo che vive e degrada a poche centinaia di metri dalle nostre case”. (Giovanni Cerchia)“

L'autore non teme il Male e riesce a trasmettercelo con forza e intensità, ricordando che quel Male non è poi così lontano da noi, ma che nessuno se ne vuole davvero occupare”. (Lorenzo Canova)

L'AUTORE

Alfonso Reccia (Aversa, 1981), docente universitario a contratto in Storia moderna e contemporanea, fotografo reportagista e regista cinematografico, è appassionato di America Latina, Africa e Oriente. Ha pubblicato *Puerto Rico e il passaggio dal colonialismo spagnolo a quello statunitense* (2017). Per la Quality Film è autore del documentario *1750 giorni* (2020). È presidente della Onlus Street Flowers Relief.