

ISBN: 9788868614867

Collana: iSaggi

Genere: Saggio/inchiesta

Formato: 14,5x21,5 cm.

Pagine: 128

Legatura: broccatura, filo refe

Prezzo: € 12.00

In libreria da: ottobre 2020



infinito
edizioni

www.infinitoedizioni.it

Promozione: Emme Promozione S.r.l.

Distribuzione: Messaggerie Libri S.p.A.

I DIMENTICATI

Coloro che non sono ripartiti dopo la pandemia

a cura di **Riccardo Noury** e **Luca Leone**

L'uscita dal lockdown, ovvero dalla fase della quarantena e del confinamento, è riassumibile in una parola-chiave: ripartenza. La produzione è ripartita, gli spostamenti sono ripartiti, gli eventi pubblici sono ripartiti, e così gli assembramenti di persone, l'inquinamento e altre conseguenze dell'azione umana. Ma per molte persone, che già erano in condizione di grande vulnerabilità, si è trattato di una falsa ripartenza: i minori, i poveri, le persone con disabilità, quelle

private della libertà personale, chi deve vivere per strada, le donne di fronte a un mercato del lavoro discriminatorio. E poi nella ripartenza restano oscurate alcune domande: che ne sarà dei diritti, del lavoro, della giustizia?

"Scommettere sui diritti dei laterali, i marginali, i più deboli che non hanno voce, difesa o lobby, significa ricominciare a tessere un filo, rendere più forte la società, in nome di tutti". (Marco Damilano)

Con il patrocinio di Amnesty International.

I CURATORI

Riccardo Noury, portavoce di Amnesty International Italia, ha un blog sul *Corriere della Sera* e un altro sul *Fatto Quotidiano*. Collabora con *Articolo 21*, *Presenza Italia* e *Focus on Africa*. È il portavoce di Amnesty International Italia. Cura l'edizione italiana del Rapporto annuale di Amnesty International, dal 2016 pubblicato da Infinito Edizioni. Per questa casa editrice ha scritto, insieme a Luca Leone, **Srebrenica. La giustizia negata** (2015) e l'e-book **La testa altrove** (2020).

Luca Leone, giornalista professionista, ha firmato una ventina di libri per più editori; tra questi, per Infinito edizioni, **Srebrenica. I giorni della vergogna** (2005); **Bosnia Express** (2010); **I bastardi di Sarajevo** (2014); **Srebrenica. La giustizia negata** (2015, con Riccardo Noury); **Višegrad. L'odio, la morte, l'oblio** (2017); **Tre serbi, due musulmani, un lupo** (2019); **La pace fredda** (2020); **Dayton, 1995** (2020).

