

ISBN: 9788868615406

Collana: Orienti

Genere: Narrativa/Novecento

Formato: 14,5x21,5 cm.

Pagine: 112

Legatura: broccatura, filo refe

Prezzo: € 13.00

In libreria da: giugno 2021



infinito
edizioni

www.infinitoedizioni.it

Promozione: Emme Promozione S.r.l.

Distribuzione: Messaggerie Libri S.p.A.

L'ESTATE DEL SESSANTANOVE

Cronache ungheresi

di **Andrea Rényi**

Prefazione di **Patrizia Rinaldi** (scrittrice)

Un'estate densa di avvenimenti, quella del 1969, per l'Ungheria, per l'Est europeo e per Güzü, la giovane protagonista di questo libro delicato e denso, vero e proprio caleidoscopio della società ungherese durante mezzo secolo del Novecento, con incursioni in altri Paesi dell'Est, a cominciare dalla Cecoslovacchia. Un canovaccio di vicende suggestive, a volte sconvolgenti, tutte realmente accadute, a cominciare da quella di Imre Kertész, futuro Premio Nobel per la Letteratura. Le

persone che fanno parte della vita di Güzü nei suoi primi diciassette anni formano un crogiolo di etnie, religioni, origini, culture e classi sociali diverse, tutte impegnate nel tentativo di trovare un proprio posto e il modo di sopravvivere alle burrasche della Storia in una delle aree geografiche più turbolente del ventesimo secolo.

"Andrea Rényi ci porta per mano nelle memorie della sua terra con rara maestria, con l'onestà intellettuale che non ha mai tradito". (Patrizia Rinaldi)

L'AUTRICE

Andrea Rényi, nata nel 1952 in Ungheria in una famiglia multietnica, si trasferisce a Roma nel 1973, dove tuttora vive. Dopo gli studi di Giurisprudenza in Ungheria, in Italia si laurea in Lingue e Letterature Straniere Moderne. Per molti anni lavora come docente di lingue, poi come mediatrice linguistica; da quindici anni traduce dall'ungherese narrativa e saggistica per l'editoria. Ha tradotto grandi classici ungheresi come *I ragazzi di via Pál* di Ferenc Molnár per Salani, *Il vecchio farabutto* di Kálmán Mikszáth per nottetempo, *Viaggio intorno al mio cranio* di Frigyes Karinthy per BUR, *Azarel* di Károly Pap per Fazi oltre a opere di grandi autori contemporanei come Nádás, Szabó, Dragomán, Konrád, Földényi e altri. Collabora da anni anche con riviste letterarie cartacee e online.

