

ISBN: 9788868615635

Collana: Mansarda

Genere: Autobiografico/diario

Formato: 13,5x21 cm.

Pagine: 96

Legatura: broccatura, filo refe

Prezzo: € 12.00

In libreria da: ottobre 2021



infinito
edizioni

www.infinitoedizioni.it

Promozione: Emme Promozione S.r.l.

Distribuzione: Messaggerie Libri S.p.A.

IL MESE DEI GEMELLI

Diario sull'infanzia

di **Miklós Radnóti** - Traduzione di **Andrea Rényi**

Il mese dei Gemelli, in Ungheria alla diciottesima edizione dalla sua prima pubblicazione (1940), è la più importante opera in prosa di Miklós Radnóti, uno dei massimi poeti ungheresi ed europei del Novecento. Tradotto in una decina di lingue, questo breve diario, un piccolo capolavoro, è la storia della perdita dei genitori e del divenire poeta. In esso Radnóti sovrappone spazi temporali in un flusso di coscienza lirico e ironico e dà voce al senso di pericolo costante dovuto all'avvicinarsi della seconda guerra mondiale e

al presentimento della propria morte. La sua sorte e la sua opera testimoniano la capacità di resistenza umana e artistica nei confronti di quella barbarie che è stata la Shoah. La sua voce rappresenta l'ultima, tragica protesta dell'arte vera anche nell'inferno dei campi di concentramento.

Arricchiscono il volume un'introduzione sull'autore e sulle sue opere e una selezione di poesie di Radnóti tradotte da Marinka Dallos e Gianni Toti, fra i primi ad aver fatto conoscere il poeta al pubblico italiano.

L'AUTORE E LA TRADUTTRICE

Miklós Radnóti [Budapest, 5 maggio 1909-Abda, 10 (?) novembre 1944] è considerato uno dei maggiori poeti ungheresi del Novecento. Laureato in Letteratura ungherese all'Università di Szeged, si trasferì a Budapest, fu collaboratore della più importante rivista letteraria ungherese, *Nyugat* (Occidente) e si dedicò alla traduzione di poeti e autori classici e francesi, oltre a pubblicare egli stesso raccolte di poesie. In seguito alle leggi razziali dovette abbandonare la cattedra di insegnante, fu perseguitato, obbligato ai lavori forzati, rinchiuso in un lager e ucciso durante una marcia forzata.

Andrea Rényi, Dopo gli studi di Giurisprudenza in Ungheria e la laurea in Lingue e Letterature Straniere Moderne in Italia, traduce dall'ungherese narrativa e saggistica. Ha tradotto grandi classici ungheresi, collabora con riviste letterarie cartacee e online ed è autrice de *L'estate del Sessantanove* (Infinito edizioni, 2021).

