

ISBN: 9788868615888

Collana: Narrativa

Genere: Storico

Formato: 14,5x21,5 cm.

Pagine: 320

Legatura: broccura, filo refe

Prezzo: € 17.00

In libreria da: febbraio 2022



infinito  
edizioni

www.infinitoedizioni.it

Promozione: Emme Promozione S.r.l.

Distribuzione: Messaggerie Libri S.p.A.

# LA DIMORA DEGLI DÈI

di **Martina Galletta**

Prefazione di **Andrea Porcheddu**

**D**icembre 1938: la Germania nazista ha da poco annesso l'Austria, dando inizio al vortice di eventi che condurranno alla seconda guerra mondiale.

Britta, la giovane figlia di un ricco industriale austriaco, raggiunge un lussuoso albergo al confine tra Svizzera, Germania e Austria insieme al padre e al fidanzato, astro nascente del Partito nazionalsocialista. Sono diretti in Germania, dove il loro matrimonio è l'evento mondano più atteso del Reich.

Britta, indipendente e testarda, vorrebbe un destino diverso da quello impostole dalla società e dalla famiglia. Una nevicata eccezionale costringerà gli ospiti a trattenersi nel resort più a lungo del previsto. E, tra omicidi, furti, cene luculliane, autopsie improvvisate, strudel, amori discutibili e continui colpi di scena, la luce sinistra del nazismo si avvicina sempre di più, proiettando la sua lunga ombra sull'albergo e sui suoi ospiti e rivelandone, senza scampo, la vera natura.

## L'AUTRICE

**Martina Galletta** (Milano), fin da bambina ha solo tre cose in testa: il Teatro, la Musica e la Scrittura. Riesce a coronare il suo sogno di fare l'attrice diplomandosi, ancora giovanissima, alla Scuola d'Arte Drammatica Paolo Grassi. Da allora lavora nei più prestigiosi teatri italiani: dal Piccolo Teatro di Milano, al fianco di Giulia Lazzarini e Andrea Jonasson, al Teatro Argentina di Roma, dal Teatro Bellini di Napoli al Teatro dell'Elfo di Milano. Roberta Torre la sceglie per il suo premiatissimo film ***I baci mai dati***, che sbarca al 67° Festival di Venezia; Luca Manfredi la trasforma in Giulietta Masina nel film ***Permette?*** **Alberto Sordi**. Anche la Musica accompagna il suo percorso: compone ed esegue la colonna sonora dello spettacolo ***Lezione da Sarah***, dove recita al fianco di Galatea Ranzi. Canta e suona gli strumenti più disparati: fisarmonica, sintetizzatore, pianoforte. Ha sempre amato scrivere poesie, racconti, copioni teatrali. Questo è il suo primo romanzo.

