

ISBN: 9788868615772

Collana: Repetita

Genere: Saggio/serie tv

Formato: 13,5x21 cm.

Pagine: 80

Legatura: broccatura, filo refe

Prezzo: € 12,00

In libreria da: aprile 2022



Edizioni
Estemporanee



www.infinitoedizioni.it

Promozione: Emme Promozione S.r.l.

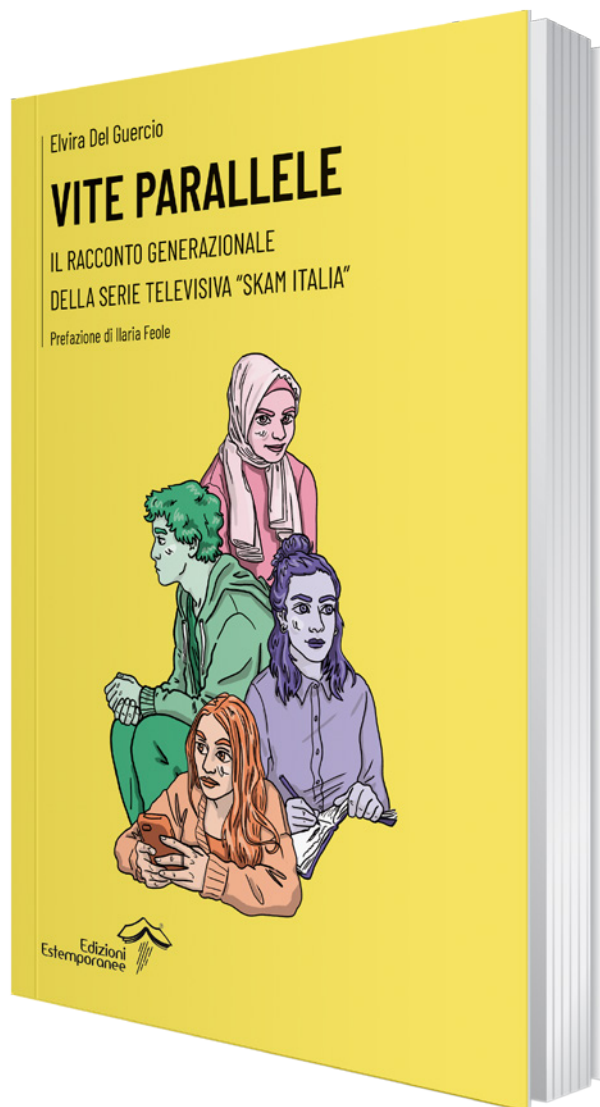
Distribuzione: Messaggerie Libri S.p.A.

VITE PARALLELE

Il racconto generazionale della serie televisiva "Skam Italia"

di **Elvira Del Guercio**

Prefazione di **Ilaria Feole**



Raccontando l'adolescenza, le serie tv hanno da sempre portato in primo piano le insicurezze e i drammi di giovani gettati in un mondo cupo e tormentato dalle ombre della generazione "dei padri". Negli ultimi anni, abbiamo assistito a una vera e propria rimodulazione delle categorie estetiche, narrative e stilistiche dei cosiddetti *teen drama*, che si confrontano, in maniera acuta e lucida, con il contesto storico, sociale e culturale di oggi: *Skam Italia* è uno di questi.

La serie tv, che fa parte del franchise di *Skam*, originato dall'omonima versione norvegese del 2015, racconta la vita quotidiana di alcuni studenti di un liceo roma-

no e affronta tematiche tipiche dell'adolescenza, con uno sguardo particolare alla contemporaneità. Le densissime stagioni sono dedicate ognuna a un personaggio, costruito a partire da un finissimo lavoro di scrittura, attraverso cui viene affrontato un tema di grande rilievo sociale.

"Un ritratto della generazione Z ambizioso nel suo perseguire l'autenticità: una finestra aperta sul mondo di questi fantomatici '2000', per gli spettatori più adulti; uno specchio, per i coetanei dei protagonisti; e, in definitiva, un prodotto capace di diventare cult intergenerazionale proprio per aver trasformato il particolare in universale". (Ilaria Feole)

L'AUTRICE

Elvira Del Guercio si interessa di femminismi e studi di genere. È editor della rivista culturale *Singola*; scrive per il magazine online della Cineteca di Bologna e per alcune riviste online e cartacee, tra cui *Il Tascabile*, *Cineforum*, *Nocturno*, per le quali segue anche i maggiori festival di cinema italiani e internazionali. Cura la selezione dei lungometraggi e dei documentari dell'Hacker Porn Film Festival e ha fatto parte della giuria giovani del Gender Bender International Festival.