

ISBN: 9788868616687

Collana: Narrativa

Genere: Storico

Formato: 12x19 cm.

Pagine: 96

Legatura: brossura, filo refe

Prezzo: € 13.00

In libreria da: aprile 2023



infinito  
edizioni

www.infinitoedizioni.it

Promozione: Emme Promozione S.r.l.

Distribuzione: Messaggerie Libri S.p.A.

# QUANDO IL VENTO CANTA

## La Resistenza attraverso una fessura nel muro

di **Letizia Turini**

**I**talia, 1944. Il Paese è frammentato, la popolazione divisa. Sono gli anni della Resistenza, un momento storico in cui la dura realtà dei fatti travolge ogni innocenza.

Il giovane partigiano Gatsby, che sa ascoltare il mondo con una particolare sensibilità, si ritrova bloccato nei resti di una casa diroccata e i suoi compagni non riescono a farlo uscire. Si crea una situazione paradossale, nella quale incontra un compagno di sventura che, come lui, è rimasto prigioniero tra quelle mura,

nella stanza accanto. La diffidenza, figlia del periodo, costringe i due a comunicare solo tramite foglio e carboncino, che si scambiano attraverso una fessura nel muro: le parole sono proibite, potrebbero rivelare troppo di chi sta al di là di quelle pietre. In questo alternarsi di frasi appena accennate e confessioni più intime, Gatsby si troverà a fare i conti con l'essenza stessa della natura umana, oltre ogni guerra e fazione. In sottofondo, il vento scandisce i ritmi della guerra per tutti coloro che lo sanno ascoltare.

### L'AUTRICE

**Letizia Turini**, nata a Montevarchi, è scrittrice e attrice. Laureata in Letteratura Inglese presso The University of Buckingham (Regno Unito), ha conseguito Master in Scrittura ed Editoria presso la City University of London. Ha ottenuto diplomi professionali di recitazione alla Met Film School di Londra e alla Acting Coach Scotland di Glasgow. Ha pubblicato *Reinher* (2013) e *Le Foglie d'autunno* (2018), un romanzo sulla Prima guerra mondiale. Il suo interesse più grande è per la storia del ventesimo secolo: è alla continua ricerca di quella parvenza di umanità che è possibile trovare negli avvenimenti storici più drammatici del "secolo breve".

